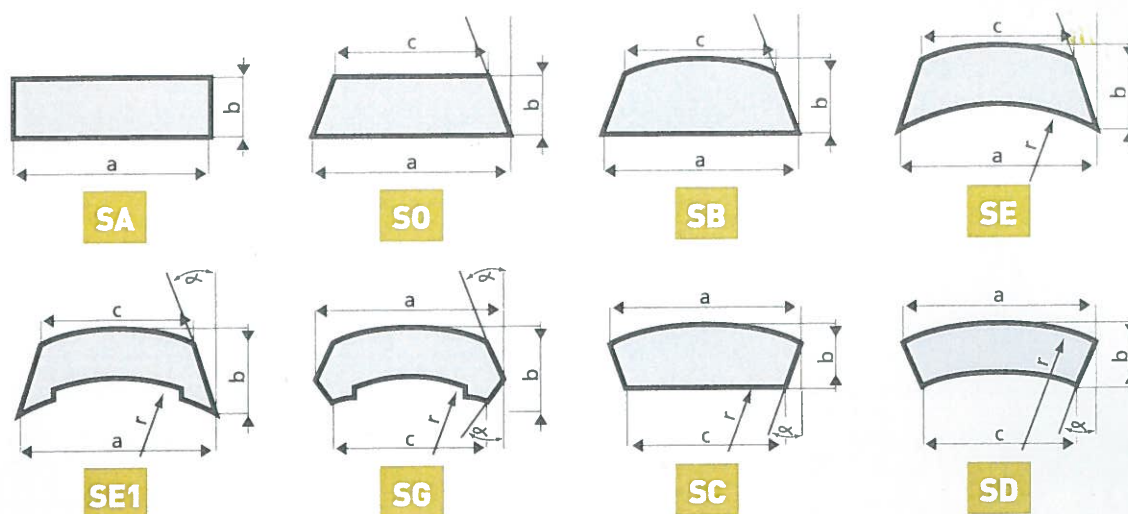


SEGMENTI PER RETTIFICA IN PIANO



SIMBOLOGIA

A = Corda maggiore o larghezza massima del segmento B = Spessore C = Corda o base minore
R = Raggio di curvatura interno od esterno

Le dimensioni vanno completate con la lunghezza (L) ed il numero del disegno; perciò un segmento viene così definito: **A x B x L DIS...**

TABELLA DESCRITTIVA

Dimensioni				Raggio		alfa	Disegno	Macchina
A	C	B	L	INT	EST			
TIPO "SO"								
59,5	48	21	121	-	-	15° 30'	24720	Gusti - Hartex - Stefor 1000
60	54	22	110	-	-	8°	00330	(ISO) Albani
65	45	20	100	-	-	26° 30'	29590	Cimar - Matra - Sforazzini
65	58	20	60	-	-	10°	29610	Zanrosso - Esacta PMD
70	64	25	110	-	-	7°	00311	(ISO) Albani - CO.M.U.M. - Tonale
70	64	25	150	-	-	7°	00312	(ISO) Favretto - Alpa - Stefor
103	94	38	180	-	-	7°	00322	(ISO) Camut - Stefor
TIPO "SB"								
65	-57	25	100	-	205	10°	25241	Berco - Zanrosso
103	-83	38	150	-	250	16°	29270	Giustina
TIPO "SE" - "SE1"								
50	45	16	90	73	-	8°	25570	Albani - Camurri - Pittori
53,5	47	16	110	75	-	12°	29450	Cantalupi - Electa
65	60	20	100	130	-	7°	29470	Tonale (Genoni)
80	70	20	70	152,5	-	13°	29490	Faro - Scledum (Ruaro)
84	81	25	120	112,5	-	5°	29460	Alpa - Camurri
TIPO "SG"								
127	-115	38	152	-178	-	22° 30'	13581	Blanchard - Mattison
TIPO "SD"								
70	47	20	110	-	100	44°	29380	Albani - Zocca
75	54	20	140	-	150	30°	14880	Cremona - Rasetti
79	70	20	140	-	180	13°	19610	Camut
80	70,5	25	160	-	210	11° 30'	21330	Camut
96	70	20	120	-	150	37° 30'	29320	Cantalupi - Schmaltz